

## **Leistungskonzept zum Distanzlernen im Fach Englisch Jahrgang 5**

**Um die Chancengleichheit zu gewährleisten, arbeitet das Fachteam möglichst parallel und tauscht Materialien aus.**

### Distanzlernphase bis zum Ende des 1. Halbjahres:

- Die dritte Klassenarbeit entfällt aufgrund des Distanzunterrichts. Die schriftliche Note wird auf Basis der zwei geschriebenen Klassenarbeiten gebildet.
- Die SoMi-Leistungen des 4. Quartals bilden prinzipiell eine solide Grundlage für die SoMi-Note.
- Einbezogen in die SoMi-Leistungen werden jedoch auch die abgegebenen Wochenpläne des Distanzunterrichts. Bewertet werden Vollständigkeit, Ordnung und pünktliche Abgabe der Aufgaben.
- Vom 12. bis 15.01.2021 wiederholen die SuS verschiedene Grammatikthemen (Das Verb be, die Personalpronomen und Aussagen im Simple Present) anhand eines interaktiven pdf-Dokuments. Zudem arbeiten die SuS aus einem Text wichtige Aussagen heraus und schulen so ihr Leseverstehen.
- Vom 18. bis 29.01.2021 bearbeiten die SuS mithilfe von Lernvideos und unterschiedlichen Übungen die Verneinung im Simple Present und wiederholen die Vokabeln zum Thema „Daily Routines“.

### Distanzlernphase des 2. Halbjahres:

- Zu Beginn des zweiten Halbjahres (ab 01.02.2021) wird die Fragestellung im Simple Present thematisiert und somit die Unit 3: My free time abgeschlossen. Auch hier werden den SuS Lernvideos sowie unterschiedliche Übungen zur Verfügung gestellt. In Anschluss daran wird die Unit 4: Let's celebrate thematisiert.
  - In Unit 4 bietet sich an eine schriftlich abgegebene Vorstellung eines besonderen Tages innerhalb der Familie mit in die SoMi-Note einfließen zu lassen.
- Zudem legt das Fachschaftsteam fest, dass neben der Einführung neuer Grammatik eine weitere Grundfertigkeit (Leseverstehen/Hörverstehen/Wortschatz) als Wochenaufgabe ergänzt werden soll.

- Einbezogen in die SoMi-Leistungen werden die abgegebenen Wochenpläne des Distanzunterrichts. Bewertet werden wie im 1. Halbjahr Vollständigkeit, Ordnung und pünktliche Abgabe der Aufgaben.
- Das Schreiben von Klassenarbeiten ist abhängig von der Pandemieentwicklung.
- Die Teilnahme an Videokonferenzen basiert auf Freiwilligkeit und wird zunächst nicht bewertet. Änderungen sind in Hinblick auf die Entwicklung der technischen Ausstattung der SuS und LuL vorbehalten.

## **Leistungskonzept zum Distanzlernen im Fach Englisch Jahrgang 6**

**Um die Chancengleichheit zu gewährleisten, arbeitet das Fachteam zusammen und tauscht sich aus.**

### Distanzlernphase bis zum Ende des Halbjahres 1:

- Zwei der drei vorgesehenen Klassenarbeiten wurden bis dahin geschrieben und wurden regulär mit der SoMi-Note verrechnet.
- Die SoMi-Leistungen der letzten beiden Quartale bilden eine solide Grundlage für die SoMi-Note.
- Im ersten Halbjahr während des Präsenzunterrichts wurden in den Klassen die Unit 1, 2 und 3 durchgenommen und weitestgehend vollständig bearbeitet.
- Unit 3, und die Grammatik daraus, wurden innerhalb der ersten beiden Wochen (11.01. – 29.01.2021) zu Ende gebracht.

### Distanzlernphase des Halbjahres 2:

- Zu Beginn des zweiten Halbjahres beginnt die Bearbeitung der Unit 4 (Thema: *Food*). Das simple present mit Aussagesätzen, Fragesätzen und Verneinungen wird wiederholt. Je nach Dauer des Distanzlernens wird das will-future und/ oder die Mengenangaben (much/ many) eingeführt. Dazu werden i.d.R. auch Lernvideos als Hilfe zur Verfügung gestellt.

### Allgemein:

- Das Schreiben von Klassenarbeiten ist abhängig von der Pandemieentwicklung.
- Es wird in den Wochenplänen, neben der Grammatik, auch eine weitere Grundfertigkeit (Leseverstehen/ Hörverstehen/ Wortschatz) als Wochenaufgabe ergänzt.
- Videokonferenzen sind zunächst freiwillig und werden nicht bewertet. Änderungen sind im Hinblick auf die Entwicklung der technischen Ausstattung vorbehalten.
- Die Fachlehrkräfte stehen im regelmäßigen Austausch mit den Klassenleitungen.
- Die Bewertung beruht auf der pünktlichen Abgabe, der Vollständigkeit und der Qualität der Ergebnisse.

## **Leistungskonzept zum Distanzlernen im Fach Englisch Jahrgang 7**

**Um die Chancengleichheit zu gewährleisten, arbeitet das Fachteam möglichst parallel und tauscht Materialien aus.**

### Distanzlernphase bis zum Ende des 1. Halbjahres:

- Die dritte Klassenarbeit entfällt aufgrund des Distanzunterrichts. Die schriftliche Note wird auf Basis der zwei geschriebenen Klassenarbeiten gebildet.
- Die SoMi-Leistungen des 4. Quartals bilden prinzipiell eine solide Grundlage für die SoMi-Note.
- Einbezogen in die SoMi-Leistungen werden jedoch auch die abgegebenen Wochenpläne des Distanzunterrichts. Bewertet werden Vollständigkeit, Ordnung und pünktliche Abgabe der Aufgaben.
- Vom 12. bis 15.01.2021 wird mit den SuS das neue Grammatikthema (Bedingungssätze Typ II) eingeführt. Zudem arbeiten die SuS aus einer E-Mail wichtige Textaussagen heraus und lernen, Freunden Ratschläge zu geben. Außerdem wird das Themenfeld „Feelings“ thematisiert.
- Das Material wird dementsprechend auf E-Kurs und G-Kurs Niveau differenziert. SuS mit sonderpädagogischem Förderbedarf erhalten vereinfachte Aufgaben bzw. Sondermaterial.
- Vom 18. bis 29.01.2021 wird mit den SuS das neue Grammatikthema (Bedingungssätze Typ II) vertieft. Dazu haben die SuS unterschiedliche Grammatikübungen erhalten. Um ihre Schreibkompetenz zu erweitern, haben die SuS, anhand der neu erlernten Adjektive, eine Personenbeschreibung durchgeführt. Somit haben sie auch ihren neuen Wortschatz zum Themenfeld „Feelings“ erweitert. Zur Unterstützung wurde den SuS ein Lernvideo zum Thema Bedingungssätze Typ II zur Verfügung gestellt.

### Distanzlernphase des 2. Halbjahres:

- Zu Beginn des zweiten Halbjahres (ab 01.02.2021) erweitern die SuS ihre interkulturelle Kompetenzen, indem sie sich mit dem Thema Northern Ireland (Unit 4) auseinandersetzen und dazu eine PowerPoint-Präsentation/Plakate gestalten. Zudem erweitern die SuS ihre Schreibkompetenz, indem sie eine E-Mail verfassen und Satzbausteine zum Thema „Giving advice“ anwenden.

- Des Weiteren erweitern die SuS ihr Themenfeld rund um das Thema „Shopping“. Darauf aufbauend schulen sie ihr Leseverständnis, indem sie aus einem Einkaufsgespräch ihren Wortschatz zum Thema „Shopping“ erweitern. Außerdem entnehmen sie aus dem Text Phrasen eines Einkaufsgesprächs und ordnen die Phrasen dem/der Verkäufer/in und dem Kunden/in (shop assistant & customer) zu.
- Im Zusammenhang mit der Thematik werden die Steigerungen und die Vergleiche von Adjektiven eingeführt. Dazu werden Lernvideos den SuS zur Verfügung gestellt.
- Einbezogen in die SoMi-Leistungen werden die abgegebenen Wochenpläne des Distanzunterrichts. Bewertet werden wie im 1. Halbjahr Vollständigkeit, Ordnung und pünktliche Abgabe der Aufgaben.
- Das Schreiben von Klassenarbeiten ist abhängig von der Pandemieentwicklung.
- Die Teilnahme an Videokonferenzen basiert auf Freiwilligkeit und wird zunächst nicht bewertet. Änderungen sind in Hinblick auf die Entwicklung der technischen Ausstattung der SuS und LuL vorbehalten.

## **Leistungskonzept zum Distanzlernen im Fach Englisch Jahrgang 8**

**Um die Chancengleichheit zu gewährleisten, arbeitet das Fachteam möglichst parallel und tauscht Materialien aus.**

- Ab dem 11. Januar 2021 bearbeiten die SuS den Rest der Unit 3 „In the Northeast“ des Lehrwerks „Orange Line 4“, die sich thematisch mit dem Nordosten der USA auseinandersetzt. Die ursprünglich geplante Leistungsüberprüfung in Form einer mündlichen Prüfung ist abgesagt und es sind freiwillige Angebote an die SuS (z.B. Vortrag in Videoform) gegeben.
- Je nach Fortschritt des Kurses bearbeiten die SuS im weiteren Verlauf die Unit 4 „California dreams“. Neue bzw. sich wiederholende Grammatikstrukturen wie das „present progressive“ werden unterstützend mit freiwilligen Videokonferenzen, Erklärvideos oder im Selbststudium vermittelt.
- Die SuS erarbeiten themenbezogene Wochenpläne, deren Ergebnisse sie zu einem festgelegten Abgabedatum an die Lehrkraft schicken sollen. Berücksichtigt werden die Vollständigkeit, Ordnung, Pünktlichkeit der Abgabe und insbesondere Qualität der Aufgaben.  
Weitere Möglichkeiten der Bewertung sind ggf. kurze Audio- oder Videovorträge („minute-talks“), Portfolios oder ähnliche Methoden zu einzelnen Themen der Unit. Die Annahme dieser Angebote beruht auf Freiwilligkeit.
- Während der Zeit des reinen Distanzlernens werden pro Quartal zwei bearbeitete Wochenpläne pro Schüler/in benotet. Die Auswahl der Aufgaben findet nach dem Zufallsprinzip statt.
- Sollte eine Klassenarbeit möglich sein, soll diese geschrieben werden.
- In den E-Kursen soll insgesamt ein besonderes Augenmerk auf die Textproduktion gelegt werden, während in den G-Kursen das Einüben der Grammatik im Vordergrund stehen soll.

## **Leistungskonzept zum Distanzlernen im Fach Englisch Jahrgang 9**

**Das Jahrgangsteam tauscht sich regelmäßig über den Fortschritt der einzelnen Kurse und das weitere Vorgehen aus**

- Bis zum 11. Januar 2021 bearbeiten die SuS den Rest der Unit 2 „Colourful Caribbean“ des Lehrwerks „Orange Line 5“, die sich thematisch mit der Karibik und ihrer Kultur und Geschichte auseinandersetzt. Die ursprünglich geplante Leistungsüberprüfung in Form einer Arbeit ist in manchen Kursen ausgefallen.
- Seit dem 11. Januar bearbeiten die SuS die Unit 3 „Around South Africa“. Neue bzw. sich wiederholende Grammatikstrukturen wie „Die Wortstellung im Satz“ werden unterstützend mit freiwilligen Videokonferenzen, Erklärvideos oder im Selbststudium vermittelt.
- Die SuS erarbeiten themenbezogene Wochenpläne, deren Ergebnisse sie zu einem festgelegten Abgabedatum an die Lehrkraft schicken sollen. Berücksichtigt werden die Vollständigkeit, Ordnung, Pünktlichkeit der Abgabe und insbesondere Qualität der Aufgaben.  
Weitere Möglichkeiten der Bewertung sind ggf. kurze Audio- oder Videovorträge („minute-talks“), Portfolios oder ähnliche Methoden zu einzelnen Themen der Unit.
- Während der Zeit des reinen Distanzlernens werden die Wochenpläne der SuS nach den vorher festgelegten Kriterien bewertet und die SuS bekommen eine Rückmeldung zur Erarbeitung ihrer Aufgaben.
- Sollte eine Klassenarbeit möglich sein, soll diese geschrieben werden.
- In den E-Kursen soll insgesamt ein besonderes Augenmerk auf die Textproduktion gelegt werden, während in den G-Kursen das Einüben der Grammatik im Vordergrund stehen soll.

## **Leistungskonzept zum Distanzlernen im Fach Englisch Jahrgang 10**

**Um die Chancengleichheit zu gewährleisten, arbeitet das gesamte Jahrgangsteam parallel und mit gleichen Materialien.**

### **Erweiterungskurs:**

- Ab dem 11. Januar 2021 bearbeiten die SuS die Unit 3 „New Zealand News“ des Lehrwerks „Orange Line 6“, das sich thematisch mit Neuseeland auseinandersetzt. An das Unterrichtsvorhaben schließt eine mündliche Kommunikationsprüfung an, in der die SuS im monologischen Teil ein Foto, das thematisch mit Neuseeland zusammenhängt, beschreiben sowie deuten sollen. Im zweiten und dialogischen Teil diskutieren die SuS mit einem Partner/ einer Partnerin darüber, wie ein Flyer über Neuseeland inhaltlich und graphisch gestaltet werden sollte.
- Um die SuS bestmöglich auf diese Prüfung vorzubereiten, erhalten sie im wöchentlichen Rhythmus Wochenpläne, deren Ergebnisse sie zu einem festgelegten Abgabedatum an die Lehrkraft schicken sollen. Berücksichtigt werden die Vollständigkeit, Ordnung und insbesondere Qualität der Aufgaben.
- Zunächst bearbeiten die SuS verschiedene Texte aus dem Lehrwerk und dazugehörigen Begleitmaterial, um inhaltlichen sowie landeskundlichen Input zu erhalten. Auch Onlineartikel über aktuelle Ereignisse in Neuseeland (wie z.B. der Terroranschlag in Christchurch) werden von den SuS bearbeitet. Im Anschluss erhalten die SuS zusätzlich Fotos, die sie nach vorgegebenem Schema beschreiben und deuten sollen.
- Sofern die mündliche Prüfung nicht regulär durchgeführt werden kann, soll stattdessen die Überprüfung über eine Videokonferenz erfolgen. Wie dieses Unterfangen genau umgesetzt werden soll, ist weiterhin Gegenstand intensiver Planung.
- Zudem werden pro Quartal zwei bearbeitete Wochenpläne pro Schüler/in benotet. Die Auswahl der Aufgaben findet nach dem Zufallsprinzip statt.



- Die SuS sollen Ergebnisse zum Teil auch online präsentieren (z.B. eine Bildbeschreibung). Auch derartige Schülerleistungen werden bewertet und fließen mit in die „Sonstige Mitarbeit“ ein.

### **Grundkurs:**

- Der Grundkurs Englisch ist thematisch mit dem Erweiterungskurs identisch. Landeskundlicher Input steht auch hier im Mittelpunkt. (didaktisch reduziert)
- Die grammatischen Grundkenntnisse der indirekten Rede, Vergangenheitszeiten und der Bedingungssätze Typ II werden vertieft.
- Leseverstehen und schriftliche Kompetenzen werden durch gezielte Aufgaben geübt.
- Anstelle der geplanten mündlichen Prüfung können die SuS des Grundkurses ein Portfolio zu Neuseeland erarbeiten. Dieses wird dann wie die mündliche Prüfung bewertet.  
Der dialogische Teil der mündlichen Prüfung bezieht sich im Grundkurs auf Alltagsprobleme, die von den SuS diskutiert werden. Dies kann, wenn die Prüfung entfällt, schriftlich erfolgen. Die sprachlichen Mittel werden dazu in schriftlich ausgearbeiteten Dialogen eingeübt.

## **Leistungskonzept Englisch Jahrgang EF**

**Um die Chancengleichheit zu gewährleisten, arbeitet das gesamte Jahrgangsteam parallel und mit gleichen Materialien.**

- Vom 18.-29.01.2021 bearbeiten die SuS das Thema „People, Places, Perspectives – Mapping out your future“. Beachtet werden Vollständigkeit, Inhalt und die pünktliche Abgabe der Aufgaben. Die qualitative Leistung soll im besonderen Maße berücksichtigt werden.
- Ab dem 01.02.2021 beginnen die Kurse mit dem neuen Thema „The media and you – Living in a digital world“. Die SuS erarbeiten themenbezogene Wochenpläne, die in die SoMi-Note mit einfließen. Bewertet werden Vollständigkeit, Inhalt und die pünktliche Abgabe der Aufgaben. Die qualitative Leistung soll im besonderen Maße berücksichtigt werden. Ggfs. kann ein unterrichtsbegleitendes Projekt zum Thema durchgeführt werden, welches in Form von Online-Präsentationen vorgestellt wird.
- Pro Quartal werden zwei bearbeitete Wochenaufgaben pro SuS benotet. Die Auswahl der Aufgaben findet nach dem Zufallsprinzip statt.
- Sollte eine Klausur im ersten Quartal möglich sein, wird diese geschrieben.